

Uwaga! - semestr "zimowy" zaczyna się 1 października, kończy 15 lutego
semestr "letni" zaczyna się 15 lutego, kończy 15 lipca

[obowiązuje od roku 2013/2014](#)

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - program studiów

L.p.	Nazwa modułu	rodzaj zajęć	razem godzin	razem punktów ECTS	Forma zajęć			I rok					II rok				
					wykład	ćwiczenia	seminarium	1 semestr	forma zalicz.	ECTS	2 semestr	forma zalicz.	ECTS	3 semestr	forma zalicz.	ECTS	4 semestr
MODUŁY DO WYBORU przez studenta																	
1. Taniec:																	
1.	Taniec klasyczny (W)	gr.	30	3,0		30											
2.	Taniec współczesny (W)	gr.	30	3,0		30											
3.	Taniec ludowy	gr.	30	3,0		30											
4.	Taniec charakterystyczny	gr.	30	3,0		30											
5.	Historyczne i źródłowe formy tańca	gr.	30	3,0		30											
6.	Taniec jazzowy i formy t-w nowoczesnych (W)	gr.	30	3,0		30											
7.	Taniec towarzyski	gr.	30	3,0		30											
8.	Partnerowanie	gr.	30	3,0		30						15 z	1,5	15 k	1,5		
9.	Labanowska analiza ruchu	gr.	30	3,0	15	15											
10.	Techniki wspomagające	gr.	30	3,0		30											
11.	Kontakt - Improwizacja	gr.	30	3,0		30											
12.	Choreologia praktyczna	gr.	30	3,0		30						15 z	1,5	15 k	1,5		
13.	Notacja tańca	gr.	30	6,0	15	15						15 z	3,0	15 k	3,0		
14.	Krytyka tańca i dzieła baletowego	gr.	30	6,0	15	15											
15.	Historia polskiego baletu	gr.	30	6,0	30												
16.	Estetyka tańca	gr.	30	6,0	30												
Razem grupa modułów Taniec			480	60,0	105	375	0										
2. Teatr:																	
17.	Ekspresja sceniczna	gr.	30	3,0		30											
18.	Oprawa sceniczna spektaklu	gr.	30	6,0	30												
19.	Wiedza o widowisku teatralnym	gr.	30	6,0	30							15 z	3,0	15 k	3,0		
Razem grupa modułów Teatr			90	15,0	60	30	0										
3. Muzyka:																	
20.	Seminarium rytmu	gr.	30	6,0		30											
21.	Historia muzyki z literaturą	gr.	30	6,0	30												
22.	Formy muzyczne	gr.	30	3,0	30												
Razem grupa modułów Muzyka			90	15,0	60	0	30										
4. Inne																	
23.	Prawo autorskie	gr.	15	1,5	15												
24.	Propedeutyka zarządzania kulturą	gr.	15	1,5	15												
Razem grupa modułów Inne			30	3,0	30	0	0										
W modułach fakultatywnych godzin i punktów ECTS SUMA			690	93,0	255	405	30										
Godzin i punktów ECTS (do wyboru przez studenta) MAX.			240	36,0		240		60,0	9,0	60,0	9,0	60,0	9,0	60,0	9,0	60,0	

Uwagi:

- 1) Grupę "modułów fakultatywnych" student wybiera i rozplanowuje samodzielnie.
- 2) Student zobowiązany jest zrealizować w ciągu 4 semestrów studiów drugiego stopnia taką ilość modułów fakultatywnych, za które w sumie uzyska 36 punkty ECTS.
- 3) Ze względów organizacyjnych wprowadza się w "modułach fakultatywnych" następujące ograniczenia:
 - a) zajęcia prowadzone są w grupach min. 10 osobowych, b) maksymalna liczba godzin = 240.
- 4) Formy zaliczeń: "z"- zaliczenie, "k"- kolokwium, "e"- egzamin, "kk"- kolokwium końcowe, "ek" - egzamin końcowy.
- 5) Moduły nr 1, 2, 4, 5 i 6 realizowane są z udziałem pianisty/akompaniatora.