

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - program studiów

L.p.	Nazwa modułu	rodzaj zajęć	razem godzin	razem punktów ECTS	Forma zajęć			I rok			II rok			
					wykład	ćwiczenia	seminarium	1 semestr forma zalicz.	ECTS	2 semestr forma zalicz.	ECTS	3 semestr forma zalicz.	ECTS	4 semestr forma zalicz.
MODUŁY DO WYBORU przez studenta														
1. Taniec:														
1.	Taniec i partnerowanie neoklasycy z kompozycją	gr.	30	3,0		30								
2.	Taniec współczesny z kompozycją	gr.	30	3,0		30		15 z	1,5	15 k	1,5			
3.	Taniec ludowy z kompozycją	gr.	30	3,0		30								
4.	Bharata Natyam	gr.	30	3,0		30								
5.	Historyczne i źródłowe formy tańca z kompozycją	gr.	30	3,0		30								
6.	Taniec jazzowy i formy t-w nowoczesnych z kompozycją	gr.	30	3,0		30								
7.	Musical z kompozycją	gr.	30	3,0		30								
8.	Biomechanika ruchu	gr.	30	3,0		30								
9.	Labanowska analiza ruchu	gr.	30	3,0	15	15		15 z	1,5	15 k	1,5			
10.	Techniki wspomagające	gr.	30	3,0		30								
11.	Kontakt - Improwizacja	gr.	30	3,0		30								
12.	Choreologia praktyczna	gr.	30	3,0		30								
13.	Notacja tańca	gr.	30	6,0	15	15								
14.	Krytyka tańca	gr.	30	6,0	15	15								
15.	Historia tańca w Polsce XX i XXI wieku	gr.	30	6,0	30									
16.	Seminarium pracy z zespołem	gr.	30	6,0		30		15 z	3,0	15 k	3,0			
Razem grupa modułów Taniec			480	60,0	75	375	30							
2. Teatr:														
17.	Seminarium pracy z kostiumologiem	gr.	30	6,0		30								
18.	Seminarium pracy z reżyserem światła	gr.	30	6,0		30		15 z	3,0	15 k	3,0			
19.	Wiedza o widowisku teatralnym	gr.	30	3,0	30									
Razem grupa modułów Teatr			90	15,0	30	0	60							
3. Muzyka:														
20.	Seminarium rytmu	gr.	30	6,0		30								
21.	Historia muzyki z literaturą	gr.	30	6,0	30									
22.	Formy muzyczne	gr.	30	3,0	30									
Razem grupa modułów Muzyka			90	15,0	60	0	30							
4. Inne														
23.	Prawo autorskie	gr.	15	1,5	15									
24.	Pisanie projektów	gr.	15	1,5	15									
Razem grupa modułów Inne			30	3,0	30	0	0							
W modułach fakultatywnych godzin i punktów ECTS SUMA			690	93,0	195	375	120							
Godzin i punktów ECTS (do wyboru przez studenta) MAX.			240	36,0		240		60,0	9,0	60,0	9,0	60,0	9,0	60,0

Uwagi:

- Grupę "modułów fakultatywnych" student wybiera i rozplanowuje samodzielnie.
- Student zobowiązany jest zrealizować w ciągu 4 semestrów studiów drugiego stopnia taką ilość modułów fakultatywnych, za które w sumie uzyska 36 punkty ECTS.
- Ze względów organizacyjnych wprowadza się w "modułach fakultatywnych" następujące ograniczenia:
 - zajęcia prowadzone są w grupach min. 10 osobowych, b) maksymalna liczba godzin = 240.
- Formy zaliczeń: "z"- zaliczenie, "k"- kolokwium, "e"- egzamin, "kk"- kolokwium końcowe, "ek" - egzamin końcowy.
- Moduły nr 1, 2, 4, 5 i 6 realizowane są z udziałem pianisty/akompaniatora.